

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 117 «Капелька»

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
МАДОУ «Детский сад № 117 «Капелька»
г. Вологды
протокол №3 от 10.09.2024 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 117 «Капелька»
_____ А.Е. Распопова
Приказ №309 от 10.09.2024 г.



**Дополнительная образовательная программа
социально-педагогической направленности
«ЗВУКОВАЯ МОЗАИКА»**

Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации: 1 учебный год.

Автор: Филина Марина Николаевна,
учитель-логопед.

Вологда, 2024 г.

Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	3
1.3. Нормативные документы разработки программы	4
1.4. Цель и задачи программы	5
1.5. Принципы построения программы.....	5
1.6. Отличительные особенности программы	6
1.7. Методы и приёмы реализации программы	6
1.8. Возраст детей, участвующих в реализации программы	6
1.9. Сроки реализации программы	7
1.10. Ожидаемый результат	7
1.11.Педагогическая диагностика.....	7
2.Содержательный раздел.....	8
2.1. Содержание программы.....	8
2.1.1. Содержание программы. Старшая группа (дети 5-6 лет)	8
2.1.2. Содержание программы. Подготовительная группа (дети 6-7 лет)	13
2.2. Календарно-тематическое планирование	18
2.2.1. Старшая группа (дети 5-6 лет)	18
2.2.2. Подготовительная группа (дети 6-7 лет)	19
3. Организационный раздел	21
3.1. Организация образовательной деятельности	21
3.2. Формы и режим занятий	21
3.3. Учебный план.....	21
3.4. Материально-технические условия	21
3.5. Оценочные и методические материалы	22
3.6. Методическое обеспечение	26

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

Направленность программы: на общее речевое развитие ребенка (включающего работу по развитию артикуляционного аппарата, темпа и координации речи и движений, фонематического слуха и восприятия), на полноценное овладение навыком осознанного звуко-буквенного анализа слов, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности каждого ребенка. Поэтому возникла необходимость в создании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Звуковая мозаика» по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка» (Д.Б. Эльконин). При создании программы и методики её реализации учитывалось положение Л.С. Выготского «о ведущей роли обучения», которое является движущей силой психического развития. Обучение, по мнению Л.С. Выготского, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущим в данной программе.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Речевая готовность ребенка является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Проблема преодоления общего недоразвития развития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. У данной категории детей отмечается недостаточная сформированность языковых структур, нарушение общей, мелкой, артикуляционной моторики. Максимально эффективная коррекция речевого дефекта в этих случаях возможна лишь при использовании многоаспектного, комплексного подхода к его преодолению.

Чтение - это сложный навык, которым ребенок овладевает на определенном этапе своего жизненного пути при условии созревания соответствующих структур мозга. Ведь чтение – это один из видов речевых умений человека, и начинать обучать ему можно лишь после того, как малыш овладел навыками устной речи. Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, ребенок строит свои высказывания на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка.

Задача, стоящая перед педагогом: создать для ребенка увлекательной тренировку в технике знакомства с буквами и звуками, привить интерес к книге, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи малыша. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. А потому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова, который включает в себя, в первую очередь, умение сознательно и произвольно выделять в слове звуки.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала узнать, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чувства происходит в играх различной сложности и направленности. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений.

1.3. Нормативные документы разработки программы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012.
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по

стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30 ноября 2016 г. N 11).

10. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117 «Капелька».

1.4. Цель и задачи программы.

Цель: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

Образовательные:

- 1). Развивать артикуляционный аппарат.
- 2). Формировать и развивать фонематический слух и восприятие.
- 3). Учить овладевать звуковой стороной речи - темпом, интонацией.
- 4). Формировать и развивать звуко-буквенный анализ (выделять последовательность звуков в простых словах, различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных, количество звуков в слове, соотносить слышимое и произносимое слово со схемой – моделью).

- 5). Развивать связную речь.

Развивающие:

- 1). Развивать графические навыки, мелкую моторику.

- 2). Развивать слуховое восприятие и внимание.

- 3). Формировать организованность и самостоятельность при выполнении заданий.

Воспитательные:

- 1). Воспитывать культуру речи.

- 2). Формировать умения слушать своих сверстников.

- 3). Формировать умение работать в парах и подгруппах.

- 4). Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

1.5. Принципы построения программы.

Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.

Принцип повторения умений и навыков — один из самых важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально, организация исследовательской деятельности и др.).

Принцип коммуникативности помогает воспитать у детей потребность в общении

Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития.

Принцип индивидуализации — развитие личных качеств, через решение проблем разноуровневого обучения.

Принцип проблемности — ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной деятельности.

Принцип психологической комфортности — создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка.

Принцип творчества – формирование способности находить нестандартные решения.

Принципы взаимодействия с детьми: у ребенка все получается, возникающие трудности – преодолимы; постоянное поощрение всех усилий ребенка, его стремление узнать что-то новое и научиться новому; исключение отрицательной оценки ребенка и результатов его действий; сравнение всех результатов ребенка только с его собственными, а не с результатами других детей; каждый ребенок должен продвигаться вперед своими темпами и с постоянным успехом.

1.6. Отличительные особенности программы.

Все упражнения и задания, сопровождаемые стихотворной речью, привлекают внимание ребёнка, превращают занятие в увлекательную игру, создают благоприятный эмоциональный фон. Рифмованная и ритмичная речь хорошо понятна детям этого возраста и легко ими воспринимается. Маленькие тексты, читаемые взрослым во время выполнения упражнений, учат ребёнка прислушиваться, понимать смысл речи, тем самым повышая речевую активность и самого ребёнка. Упражнения, выполняемые вместе со взрослым, развивают умение подражать ему, концентрировать своё внимание и контролировать свои движения. Через игру и движение развиваются и укрепляются память ребёнка, его воображение, ребёнок учится переключаться с одного движения на другое, чувствовать своё тело и управлять им. Его движения становятся более точными и скоординированными.

1.7. Методы и приёмы реализации программы.

В работе используются **методы:**

- **практические** (упражнения и дидактические игры, работа с карточками);
- **наглядные** (карточки, рисунки, игрушки, ИКТ презентации);
- **словесные** (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы).

В основе программы лежит звуковой аналитико – синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками звукового анализа и синтеза.

Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений - на слова, слов – на слоги, слогов – на звуки, и наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложения.

Обучение проводится с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, т.к. игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно мимоходом достигать обучение грамоте и письму.

Учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, в занятия включаются задания по конструированию букв из палочек, природного материала, по лепке букв из теста, пластилина.

1.8. Возраст детей, участвующих в реализации программы.

Дополнительная образовательная программа предназначена для работы с детьми 5 –7 лет в дошкольном образовательном учреждении. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении учебного года пребывания ребенка в старшей и подготовительной логопедической группе в дошкольном учреждении. Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет (1- ая подгруппа – дети 5–6 лет; 2-ая подгруппа – дети 6-7 лет).

Набор детей на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу набирается по желанию родителей.

1.9. Сроки реализации программы.

Сроки реализации программы – один учебный год (с сентября по май), согласно сетке работы кружков. Программа состоит из 33 занятий, продолжительность каждого занятия 25-30 минут. В ходе проведения занятий необходимо учитывать следующее:

- оптимальный размер группы – 5-7 человек;
- состав группы должен быть постоянным.
-

1.10. Ожидаемый результат.

У детей появится четкость речи, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

Дети достигнут среднего и высокого уровня координации речи и движений; фонематического слуха и восприятия; графо-моторных навыков.

Дети будут знать и уметь:

- знать буквы русского алфавита;
- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»;
- определять место звука в слове в начале, в середине и в конце;
- различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат; согласные твердые – синий квадрат; согласные мягкие – зелёный квадрат);
- соотносить звук и букву;
- проводить звуковой анализ слова;
- проводить фонетический разбор слов.

1.11. Педагогическая диагностика.

Для подведения итогов программы используется метод диагностики. Основным приемом диагностики готовности к обучению грамоте являются игровые задания в словесной форме и с использованием наглядного материала Н.В. Нищевой. Заполняется лист оценивания.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно;

Средний уровень – ребенок выполняет задание с небольшой помощью взрослого;

Низкий уровень – ребенок не может выполнить задание самостоятельно.

В течение учебного года и в конце года проводятся беседы и консультирование родителей по закреплению изученного материала.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание программы.

Программа «Звуковая мозаика» включает следующие разделы:

- Логопедические упражнения (артикуляционная гимнастика).
- Развитие пространственных представлений.
- Игры. Ритмы. Игры для пальчиков.
- Упражнения с мячом.
- Обучение грамоте (развитие фонематических процессов).

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика и пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика.

2.1.1. Содержание программы. Старшая группа (дети 5-6 лет).

Месяц	Неделя День недели	Раздел	Содержание
Сентябрь	3-4 недели	<p>Диагностика:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Состояние звукопроизношения. 2. Состояние фонематического восприятия. 3. Состояние фонематического анализа и синтеза. 4. Состояние ручной моторики: <ul style="list-style-type: none"> - кинестетическая основа движений; - кинетическая основа движений; <ul style="list-style-type: none"> - навыки работы с карандашом; - навыки манипуляции с предметами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Звуковой, слоговой и словесный попугайчик» 2. Упражнение «Покажи картинку». 3. Игра «Найди первый, последний, последовательность и количество звуков в слове». 4. Игра «Зайчики» 5. Игра «Игра на рояле» 6. Проба «Кулак – ребро-замок». 7. Игра «Повтор за мной».
Октябрь	1 неделя	<p>Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.</p>	<p>«Лягушка», «Слоник», «Что звучало?» «Верх-низ». «Хлопки», «Замри-отомри». «Мы топали», «Зайчик», «Бежит собака», «Волшебная шкатулка». «Катаем мяч». Работа по карточке №1 (занятие 1 «Подбери нужный предмет»).</p> <p>Задания старшая группа из источника: №2.</p>
	2 неделя	<p>Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.</p>	<p>«Лягушка», «Слоник», «Что звучало?» «Верх-низ». «Хлопки», «Замри-отомри». «Мы топали», «Зайчик», «Бежит собака», «Волшебная шкатулка». «Катаем мяч». Работа по карточке №2 (занятие 2 «Подбери нужный звук»).</p>
	3 неделя	<p>Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.</p>	<p>«Лягушка и слоненок», «Птенчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Давай-ка похлопаем!» «Весёлый танец». «Кошечка», «Бинокль», «Бежит человек», «Волшебный мешочек». «Катаем мяч». Работа по карточке №3</p>

			(занятие 3 «Звук и буква У»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лягушка и слоненок», «Птенчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Давай-ка похлопаем!» «Весёлый танец». «Кошечка», «Бинокль», «Бежит человек», «Волшебный мешочек». «Катаем мяч». Работа по карточке № 4 (занятие 4 «Звук и буква А»).
Ноябрь	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Окошко», «Зарядка», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Хлопай со мной». «Пальчики-мальчики», «Коза-рогатая», «Пальчики поссорились, помирились». «Броски». Работа по карточке № 5 (занятие 5 «Звуки и буквы А, У»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Окошко», «Зарядка», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Хлопай со мной». «Пальчики-мальчики», «Коза-рогатая», «Пальчики поссорились, помирились». «Броски». Работа по карточке № 6 (занятие 6 «Звук и буква П»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Чистим зубки», «Блинчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Повтори». «Силачи. Ладони вниз». «Мишка косолапый». «Ворота». «Броски». Работа по карточке № 7 (занятие 7 «Звук и буква О»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Чистим зубки», «Блинчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Повтори». «Силачи. Ладони вниз». «Мишка косолапый». «Ворота». «Броски». Работа по карточке № 8 (занятие 8 «Звук и буква И»).
	5 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Блинчик со сметано», «Чашечка», «Что звучало?» «Спереди-сзади». «Бабочка и оса». «Силачи. Ладони вверх», «Встали мальчики на пальчики» «Улитка». «Броски». Работа по карточке № 9 (занятие 9 «Звук и буква М»).
Декабрь	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы.	«Блинчик со сметано», «Чашечка», «Что звучало?» «Спереди-сзади». «Бабочка и оса».

		Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Силачи. Ладони вверх», «Встали мальчики на пальчики» «Улитка». «Броски». Работа по карточке № 10 (занятие 10 «Звук и буква Н»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лошадка», «Качели», «Что звучало?» «Впереди-позади» «Воробышек» «Ну а вместе кулачок», «Кошка», «Улитка в раковине» «Рисование на спине геометрических фигур». «Подбрось – слови» Работа по карточке № 11 (занятие 11 «Звук и буква Т»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лошадка», «Качели», «Что звучало?» «Впереди-позади» «Воробышек» «Ну а вместе кулачок», «Кошка», «Улитка в раковине» «Рисование на спине геометрических фигур». «Подбрось – слови» Работа по карточке № 12 (занятие 12 «Звуки Т, Ть»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Грибок», «Стучим в ворота», «Что звучало?» «Впереди – позади». «Туча и солнышко». «В гости», «Лодочка», «Птички летят». «Рисование на ладонях». «Подбрось – слови» Работа по карточке № 13 (занятие 13 «Звук и буква К»).
Январь	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Грибок», «Стучим в ворота», «Что звучало?» «Впереди – позади». «Туча и солнышко». «В гости», «Лодочка», «Птички летят». «Рисование на ладонях». «Подбрось – слови» Работа по карточке № 14 (занятие 14 «Звук Кь»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Индюшата», «Котята», «Что звучало?» «Право-лево» «В лесу» «Пальцы», «Стульчик», «Веер». «Рисование на ладонях». «Кати-лови» Работа по карточке № 15 (занятие 15 «Звуки К, Кь»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Индюшата», «Котята», «Что звучало?» «Право-лево» «В лесу» «Пальцы», «Стульчик», «Веер». «Рисование на ладонях». «Кати-лови» Работа по карточке № 16 (занятие 16 «Звук и буква Б»).
Февраль	1 неделя	Логопедические упражнения.	«Маляр», «Забор», «Поезд».

		Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Право-лево». «Совушка» «Бутончик», «Птичка пьёт водичку», «Деревья». «Умный мяч». Работа по карточке № 17 (занятие 17 «Звук Бь»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Маляр», «Забор», «Поезд». «Право-лево». «Совушка» «Бутончик», «Птичка пьёт водичку», «Деревья». «Броски». Работа по карточке № 18 (занятие 18 «Звук и буква Э»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Гармошка», «Часики», «Самолет». «Право-лево» «Препятствия», «Воображаемые препятствия» «Воробышки», «Крыша», «Пчела» «Слови и назови». Работа по карточке № 19 (занятие 19 «Звук и буква Г»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Гармошка», «Часики», «Самолет». «Право-лево» «Препятствия», «Воображаемые препятствия» «Воробышки», «Крыша», «Пчела» «Слови и назови». Работа по карточке № 20 (занятие 20 «Звук Ль буква Л»).
Март	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Орешки», «Месим тесто», «Лай собаки» «Право-лево» «Тучки». «Колечки», «Гнездо», «Рыбка» «Слови и повтори». Работа по карточке № 21 (занятие 21 «Звук и буква Ы»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Орешки», «Месим тесто», «Лай собаки» «Право-лево» «Тучки». «Колечки», «Гнездо», «Рыбка» «Слови и повтори». Работа по карточке № 22 (занятие 22 «Звук и буква С»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Вкусное варенье», «Киска сердится», «Три медведя». «Право-лево» «Тучки» «Колечки», «Мост», «Птичка» «Умный мяч» Работа по карточке № 23 (занятие 23 «Звук Сь»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Вкусное варенье», «Киска сердится», «Три медведя». «Право-лево» «Тучки» «Колечки», «Мост», «Птичка» «Умный мяч» Работа по карточке № 24 (занятие 24 «Звук и буква Ш»).

	5 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Пирожок», «Погладим кошку», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды». «Гусеница и жучок» «Веселая старушка», «Корни», «Черепашка» «Умный мяч» Работа по карточке № 25 (занятие 25 «Звуки С, Ш»).
Апрель	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Пирожок», «Погладим кошку», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды». «Гусеница и жучок» «Веселая старушка», «Корни», «Черепашка» «Умный мяч» Работа по карточке № 26 (занятие 26 «Звуки Х, Хь и буква Х»)
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка», «Иголочка», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды» «Кошка и котёнок» «Собрать горошины», «Лиса и заяц», «Бабочка» «Умный мяч» Работа по карточке № 27 (занятие 27 «Звуки В, Вь и буква В»)
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка», «Иголочка», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды» «Кошка и котёнок» «Собрать горошины», «Лиса и заяц», «Бабочка» «Умный мяч» Работа по карточке № 28 (занятие 28 «Звук и буква З»)
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка-иглолочка», «Перед сном», «Угадай звук» (схемы). «Сказка репка», «Найди игрушку» «Кошка и мышка» «Собрать горошины», «Флюгер», «Флажок». «Сидя», «Стоя» Работа по карточке № 29 (занятие 29 «Звук Зь»)
Май	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка-иглолочка», «Перед сном», «Угадай звук» (схемы). «Сказка репка», «Найди игрушку» «Кошка и мышка» «Собрать горошины», «Флюгер», «Флажок». «Сидя», «Стоя» Работа по карточке № 30 (занятие 30 «Звук Ж»)
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?» «Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые малыши» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 31 (занятие 31 «Звуки З, Ж, буква Ж»)
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?»

		Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые маляры» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 32 (занятие 32 «Звук и буква Д»)
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?» «Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые маляры» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 33 (занятие 33 «Звуки Ф, Фь и буква Ф»)

2.1.2. Содержание программы. Подготовительная группа (дети 6-7 лет).

Месяц	Неделя День недели	Раздел	Содержание
Сентябрь	3-4 недели	Диагностика: 1.Состояние звукопроизношения. 2.Состояние фонематического восприятия. 3.Состояние фонематического анализа и синтеза. 4.Состояние ручной моторики: - кинестетическая основа движений; - кинетическая основа движений; - навыки работы с карандашом; - навыки манипуляции с предметами.	1. Игра «Звуковой, слоговой и словесный попугайчик» 2. Упражнение «Покажи картинку». 3. Игра «Найди первый, последний, последовательность и количество звуков в слове». 4. Игра «Зайчики» 5. Игра «Игра на рояле» 6. Проба «Кулак – ребро-замок». 7. Игра «Повтор за мной».
Октябрь	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лягушка», «Слоник», «Что звучало?» «Верх-низ». «Хлопки», «Замри-отомри». «Мы топали», «Зайчик», «Бежит собака», «Волшебная шкатулка». «Катаем мяч». Работа по карточке № 1,2 (занятие 1,2 «Звуки У,А буквы У,А»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лягушка», «Слоник», «Что звучало?» «Верх-низ». «Хлопки», «Замри-отомри». «Мы топали», «Зайчик», «Бежит собака», «Волшебная шкатулка». «Катаем мяч». Работа по карточке № 3, 4 (занятие 3, 4 «Звуки У,А,И буквы У,А,И»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений.	«Лягушка и слоненок», «Птенчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу».

		Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Давай-ка похлопаем!» «Весёлый танец». «Кошечка», «Бинокль», «Бежит человек», «Волшебный мешочек». «Катаем мяч». Работа по карточке № 5,6 (занятие 5, 6 «Звуки П, Пь, К, Кь буквы П, К»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лягушка и слоненок», «Птенчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Давай-ка похлопаем!» «Весёлый танец». «Кошечка», «Бинокль», «Бежит человек», «Волшебный мешочек». «Катаем мяч». Работа по карточке № 7, 8(занятие 7, 8 «Звуки Т, Ть, К, буквы Т,К»).
Ноябрь	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Окошко», «Зарядка», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Хлопай со мной». «Пальчики-мальчики», «Коза-рогатая», «Пальчики поссорились, помирились». «Броски». Работа по карточке № 9, 10 (занятие 9, 10 «Буквы К, Т, П. Звук и буква О»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Окошко», «Зарядка», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Хлопай со мной». «Пальчики-мальчики», «Коза-рогатая», «Пальчики поссорились, помирились». «Броски». Работа по карточке № 11, 12 (занятие 11.12 «Звуки Х, Хь, К, буквы Х, К»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Чистим зубки», «Блинчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Повтори». «Силачи. Ладони вниз». «Мишка косолапый». «Ворота». «Броски». Работа по карточке № 13, 14 (занятие 13, 14 «Звуки и буквы А, У, О, И, Ы»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Чистим зубки», «Блинчик», «Что звучало?» «Вверху-внизу». «Повтори». «Силачи. Ладони вниз». «Мишка косолапый». «Ворота». «Броски». Работа по карточке № 15, 16 (занятие 15, 16 «Звуки М, Мь, Н, Нь и буква М, Н»).
	5 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Блинчик со сметано», «Чашечка», «Что звучало?» «Спереди-сзади». «Бабочка и оса». «Силачи. Ладони вверх», «Встали мальчики на пальчики» «Улитка». «Броски». Работа по карточке № 17, 18 (занятие 17, 18

			«Звуки и буквы Н, М. Звук Б»).
Декабрь	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Блинчик со сметано», «Чашечка», «Что звучало?» «Спереди-сзади». «Бабочка и оса». «Силачи. Ладони вверх», «Встали мальчики на пальчики» «Улитка». «Броски». Работа по карточке № 19, 20 (занятие 19, 20 «Звук Б, Бь, П буквы Б, П»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лошадка», «Качели», «Что звучало?» «Впереди-позади» «Воробышек» «Ну а вместе кулачок», «Кошка», «Улитка в раковине» «Рисование на спине геометрических фигур». «Подбрось – слова» Работа по карточке № 21, 22 (занятие 21, 22 «Звуки С, Сь и буква С»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лошадка», «Качели», «Что звучало?» «Впереди-позади» «Воробышек» «Ну а вместе кулачок», «Кошка», «Улитка в раковине» «Рисование на спине геометрических фигур». «Подбрось – слова» Работа по карточке № 23, 24 (занятие 23, 24 «Звуки С, Сь, буква С; Звук и буква З»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Грибок», «Стучим в ворота», «Что звучало?» «Впереди – позади». «Туча и солнышко». «В гости», «Лодочка», «Птички летят». «Рисование на ладонях». «Подбрось – слова» Работа по карточке № 25, 26 (занятие 25, 26 «Звуки З, Зь и буква З»).
Январь	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Грибок», «Стучим в ворота», «Что звучало?» «Впереди – позади». «Туча и солнышко». «В гости», «Лодочка», «Птички летят». «Рисование на ладонях». «Подбрось – слова» Работа по карточке № 27, 28 (занятие 27, 28 «Звуки С, Сь, З, Зь буквы С, З»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Индюшата», «Котята», «Что звучало?» «Право-лево» «В лесу» «Пальцы», «Стульчик», «Веер». «Рисование на ладонях». «Кати-лови» Работа по карточке № 29, 30 (занятие 29, 30 «Звуки В, Вь, Д, Дь и буквы В, Д»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений.	«Индюшата», «Котята», «Что звучало?» «Право-лево» «В лесу»

		Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Пальцы», «Стульчик», «Веер». «Рисование на ладонях». «Кати-лови» Работа по карточке № 31, 32 (занятие 31, 32 «Звуки и буквы Т, Д»).
Февраль	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Маляр», «Забор», «Поезд». «Право-лево». «Совушка» «Бутончик», «Птичка пьёт водичку», «Деревья». «Умный мяч». Работа по карточке № 33, 34 (занятие 33, 34 «Звуки Г, Гь и буква Г»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Маляр», «Забор», «Поезд». «Право-лево». «Совушка» «Бутончик», «Птичка пьёт водичку», «Деревья». «Броски». Работа по карточке № 35, 36 (занятие 35, 36 «Звуки и буквы К, Г. Звук и букв Э»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Гармошка», «Часики», «Самолет». «Право-лево» «Препятствия», «Воображаемые препятствия» «Воробышки», «Крыша», «Пчела» «Слови и назови». Работа по карточке № 37, 38 (занятие 37, 38 «Звук Й, буквы Й, Е»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Гармошка», «Часики», «Самолет». «Право-лево» «Препятствия», «Воображаемые препятствия» «Воробышки», «Крыша», «Пчела» «Слови и назови». Работа по карточке № 39, 40 (занятие 39, 40 «Буква Я, звук и буква Ш»).
Март	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Орешки», «Месим тесто», «Лай собаки» «Право-лево» «Тучки». «Колечки», «Гнездо», «Рыбка» «Слови и повтори». Работа по карточке № 41, 42 (занятие 41, 42 (Звуки и буквы С, Ш»).
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Орешки», «Месим тесто», «Лай собаки» «Право-лево» «Тучки». «Колечки», «Гнездо», «Рыбка» «Слови и повтори». Работа по карточке № 43, 44 (занятие 43, 44 «Звуки и буквы З, Ж»).
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Вкусное варенье», «Киска сердится», «Три медведя». «Право-лево» «Тучки» «Колечки», «Мост», «Птичка» «Умный мяч» Работа по карточке № 45, 46 (занятие 45, 46

			«Звуки и буквы Ш, Ж, С, З»).
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Вкусное варенье», «Киска сердится», «Три медведя». «Право-лево» «Тучки» «Колечки», «Мост», «Птичка» «Умный мяч» Работа по карточке № 47, 48 (занятие 47, 48 «Звуки Л, Ль и буква Л»).
	5 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Пирожок», «Погладим кошку», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды». «Гусеница и жучок» «Веселая старушка», «Корни», «Черепашка» «Умный мяч» Работа по карточке № 49, 50 (занятие 49, 50 «Звуки Л, Ль, буква Л. Звук и буква Ц»).
Апрель	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Пирожок», «Погладим кошку», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды». «Гусеница и жучок» «Веселая старушка», «Корни», «Черепашка» «Умный мяч» Работа по карточке № 51, 52 (занятие 51, 52 «Звуки и буква С, Ц. Буква Ю»)
	2 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка», «Иголочка», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды» «Кошка и котёнок» «Собрать горошины», «Лиса и заяц», «Бабочка» «Умный мяч» Работа по карточке № 53, 54 (занятие 53, 54 «Звуки Р, Рь и буква Р».)
	3 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка», «Иголочка», «Угадай звук» (схемы). «Выполни команды» «Кошка и котёнок» «Собрать горошины», «Лиса и заяц», «Бабочка» «Умный мяч» Работа по карточке № 55, 56 (занятие 55, 56 «Звуки и буквы Р, Л)
	4 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Лопатка-иглолочка», «Перед сном», «Угадай звук» (схемы). «Сказка репка», «Найди игрушку» «Кошка и мышка» «Собрать горошины», «Флюгер», «Флажок». «Сидя», «Стоя» Работа по карточке № 57, 58 (занятие 57, 58 «Звук и буква Ч»)
Май	1 неделя	Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков.	«Лопатка-иглолочка», «Перед сном», «Угадай звук» (схемы). «Сказка репка», «Найди игрушку» «Кошка и мышка» «Собрать горошины», «Флюгер», «Флажок».

		Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Сидя», «Стоя» Работа по карточке № 59, 60(занятие 59, 60 «Звук и буква Ф»)
2 неделя		Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?» «Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые маляры» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 61, 62 (занятие 61, 62 «Звук и буква Ц»)
3 неделя		Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?» «Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые маляры» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 63, 64 (занятие 63, 64 «Звуки Щ, Ть, буквы Щ, Т»)
4 неделя		Логопедические упражнения. Развитие пространственных представлений. Игры. Ритмы. Игры для пальчиков. Упражнения с мячом. Обучение грамоте.	«Артикуляционные упражнения», «Угадай звук» (схемы). «Что? Где?» «Кто это?» «Бабушкин кисель», «Птички клюют», «Веселые маляры» Игра в мяч на выбор ребенка. Работа по карточке № 65, 66 (занятие 65, 66 «Назови первые звуки (твердые и мягкие. Найди пары картинок».)

2.2. Календарно-тематическое планирование.

2.2.1. Старшая группа (дети 5-6 лет).

Месяц	№ занятия	Темы занятий.
сентябрь		Диагностика
		Диагностика
октябрь	1	Занятие 1 «Подбери нужный предмет».
	2	Занятие 2 «Подбери нужный звук».
	3	Занятие 3 «Звук и буква У».
	4	Занятие 4 «Звук и буква А».
ноябрь	5	Занятие 5 «Звуки и буквы А, У».
	6	Занятие 6 «Звук и буква П».
	7	Занятие 7 «Звук и буква О».
	8	Занятие 8 «Звук и буква И».
	9	Занятие 9 «Звук и буква М».
декабрь	10	Занятие 10 «Звук и буква Н».
	11	Занятие 11 «Звук и буква Т».
	12	Занятие 12 «Звуки Т, Ть».
	13	Занятие 13 «Звук и буква К».

январь	14	Занятие 14 «Звук Кь».
	15	Занятие 15 «Звуки К, Кь».
	16	Занятие 16 «Звук и буква Б».
февраль	17	Занятие 17 «Звук Бь».
	18	Занятие 18 «Звук и буква Э».
	19	Занятие 19 «Звук и буква Г».
	20	Занятие 20 «Звук Ль буква Л».
	21	Занятие 21 «Звук и буква Ы».
март	22	Занятие 22 «Звук и буква С».
	23	Занятие 23 «Звук Сь».
	24	Занятие 24 «Звук и буква Ш».
	25	Занятие 25 «Звуки С, Ш».
апрель	26	Занятие 26 «Звуки Х, Хь и буква Х».
	27	Занятие 27 «Звуки В, Вь и буква В»
	28	Занятие 28 «Звук и буква З».
	29	Занятие 29 «Звук Зь».
май	30	Занятие 30 «Звук Ж».
	31	Занятие 31 «Звуки З, Ж, буква Ж».
	32	Занятие 32 «Звук и буква Д»
	33	Занятие 33 «Звуки Ф, Фь и буква Ф».

2.2.2. Подготовительная группа (дети 6-7 лет)

Месяц	№ занятия	Темы занятий.
сентябрь		Диагностика
		Диагностика
октябрь	1	Занятие 1 «Звуки У, А буквы У, А».
	2	Занятие 2 «Звуки У, А, И буквы У, А, И».
	3	Занятие 3 «Звуки П, Пь, К, Кь буквы П, К».
	4	Занятие 4 «Звуки Т, Ть, К, буквы Т, К».
ноябрь	5	Занятие 5 «Буквы К, Т, П. Звук и буква О»
	6	Занятие 6 «Звуки Х, Хь, К, буквы Х, К»
	7	Занятие 7 «Звуки и буквы А, У, О, И, Ы
	8	Занятие 8 «Звуки М, Мь, Н, Нь и буква М, Н»
	9	Занятие 9 «Звуки и буквы Н, М. Звук Б»
декабрь	10	Занятие 10 «Звук Б, Бь, П буквы Б, П»
	11	Занятие 11 «Звуки С, Сь и буква С»
	12	Занятие 12 «Звуки С, Сь, буква С; Звук и буква З».
	13	Занятие 13 «Звуки З, Зь и буква З»
январь	14	Занятие 14 «Звуки С, Сь, З, Зь буквы С, З»
	15	Занятие 15 «Звуки В, Вь, Д, Дь и буквы В, Д»
	16	Занятие 16 «Звуки и буквы Т, Д»
февраль	17	Занятие 17 «Звуки Г, Гь и буква Г»
	18	Занятие 18 «Звуки и буквы К, Г. Звук и букв Э».
	19	Занятие 19 «Звук Й, буквы Й, Е»
	20	Занятие 20 «Буква Я, звук и буква Ш»
	21	Занятие 21 «Звуки и буквы С, Ш»
март	22	Занятие 22 «Звуки и буквы З, Ж»
	23	Занятие 23 «Звуки и буквы Ш, Ж, С, З»

	24	Занятие 24 «Звуки Л, Ль и буква Л»
	25	Занятие 25 «Звуки Л, Ль, буква Л. Звук и буква Ц»
апрель	26	Занятие 26 «Звуки и буква С, Ц. Буква Ю»
	27	Занятие 27 «Звуки Р, Рь и буква Р».
	28	Занятие 28 «Звуки и буквы Р, Л»
	29	Занятие 29 «Звук и буква Ч»
май	30	Занятие 30 «Звук и буква Ф»
	31	Занятие 31 «Звук и буква Ц»
	32	Занятие 32 «Звуки Щ, Ть, буквы Щ, Т»
	33	Занятие 33 «Назови первые звуки (твердые и мягкие). «Найди пары картинок»
		Диагностика (повтор упр. с сентября)

3. Организационный раздел.

3.1. Организация образовательной деятельности.

Занятия дополнительной общеразвивающей программы «Звуковая мозаика» проходят в кабинете учителя-логопеда.

3.2. Формы и режим занятий.

Организованы 2 подгруппы детей разные по возрасту и малые по количеству (1 подгруппа – дети 5-6 лет, 2 подгруппа – дети 6-7 лет).

Количество занятий в неделю – 1 (одно для каждой подгруппы).

Количество занятий в месяц – 4-5 (по четвергам).

Количество занятий в год–33 занятия (согласно перспективному планированию для одной и второй подгруппы).

Общий объем часов по программе – 66 часов.

Длительность занятий: 25 - 30 минут.

Базовая образовательная область: познавательное развитие.

Такая форма организации занятий позволяет уделить каждому ребенку максимальное внимание, помочь при затруднениях.

3.3. Учебный план.

Группа	Количество месяцев	Количество занятий	Продолжительность занятий	Количество часов
Старшая группа (дети 5-6 лет)	8 месяцев	33, диагностика	25 мин	13 ч. 45 мин.
Подготовительная группа (дети 6-7 лет).	8 месяцев	33, диагностика	30 мин	16 ч. 30 мин.

3.4. Материально-технические условия.

1. Игры для развития речевого дыхания (картотека игр, мыльные пузыри, свистульки и т.д.)
2. Картотека артикуляционной гимнастики (картинки, описание упражнений).
3. Картотека пальчиковых игр.
4. Картотека игр на развитие темпа и ритма, видео тренажеры.
5. Картотека игр на развитие фонематического слуха.
6. Настольно-печатные дидактические игры «Звуко-слоговой комплект: звуковой и слоговой магазин; звуковой и слоговой зоопарк; слоговая пирамида».

Варианты использования игр:

1 вариант- по основным правилам игры, то есть подбирать картинку к схеме;

2 вариант- схему к картинкам, стоящим на полках предметах или животных в вольерах зоопарка.

7. Распечатанные задания на каждого ребенка по обучению грамоте (упражнения на обучение звуков и букв).

3.5. Оценочные и методические материалы.

Диагностика готовности к обучению грамоте с использованием методического комплекта программы Н.В. Нищевой.

Методы:

- Визуальное исследование органов артикуляции.
- Беседы.
- Задания.
- Обучающий эксперимент.

Исследование состояния звукопроизношения

Цели

Выявить:

- нарушение звукопроизношения всех групп звуков:
 - а) гласные ([а], [о], [у], [э], [и], [ы]);
 - б) глухие и звонкие парные согласные ([п - б], [в - ф], [д - т], [г - к]) в твёрдом и мягком звучании;
 - в) свистящие, шипящие ([с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]);
 - г) сонорные ([р], [р'], [л], [л'], [м], [м'], [н], [н']);
- позицию нарушения звука: изолированного, в словах, в предложениях;
- характер нарушения звукопроизношения (замены, искажения, смешения, пропуски звуков).

Процедура исследования

1. Ребёнок повторяет последовательно за логопедом все группы звуков.

2. Произношение звуков в словах и предложениях повторяется двумя способами: ребёнку предлагают самостоятельно называть картинки и составлять предложения по картинкам; ребёнку предлагают вслед за логопедом повторять названия картинок и повторять предложения.

Детям с дефицитом внимания рекомендуется оставлять открытой только одну картинку на листе.

Для исследования состояния звукопроизношения используется альбом по обследованию звуковой стороны речи Н.В. Нищевой.

Критерии оценивания

3 балла. Нарушения произношения, замен, пропусков звуков нет.

2 балла. Нарушено произношение двух-трёх групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смешения звуков.

1 балл. Нарушено произношение трёх и более звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

0 баллов. Нарушено произношение всех групп звуков, включая некоторые парные согласные и/или гласные, во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков.

Исследование состояния фонематического восприятия.

Цели

Выявить, дифференцирует ребёнок или не дифференцирует:

- оппозиционные звуки;
- оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении;
- звуки, смешиваемые в произношении.

Процедура исследования

Задание 1. Различение оппозиционных звуков. Ребёнку предлагают отражённо повторять вслед за логопедом цепочки слогов.

5 лет

ба – па – ба	па – ба – па
да – та – да	та – да – та
га – ка – га	ка – га – ка
та – тя – та	тя – та – тя
са – за – са	за – са – за
ша – жа – ша	жа – ша – жа

6 лет

са – ша – са	ша – са – ша
са – ца – са	ца – са – ца
ча – тя – ча	тя – ча – тя
ща – чя – ща	ча – ща – ча
ща – ся – ща	ся – ща – ся
ла – ля – ла	ля – ла – ля

Задание 2. Дифференциация аппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении. Ребёнку предлагают показать картинку с указанным изображением.

5 лет

Почка – бочка; трава – дрова.
Корка – горка; сова – софа.

6 лет

Пашня – башня; катушка – кадушка.
Крот – грот; мышка – мошка.

Задание 3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении. Ребёнку предлагают показать изображение на картинке.

5 лет

Суп – зуб; чёлка – щёлка.
Сайка – чайка; галка – галька.

6 лет

Собор – забор; касса – каша.
Сук – жук; лук – люк.

Критерии оценивания

3 балла. Ребёнок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок. Дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые и смешиваемые в произношении.

2 балла. Ребёнок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении. Затрудняется и/или ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении.

1 балл. Ребёнок затрудняется и/или ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование состояния фонематического анализа и синтеза

Цели:

1. Выявить, выделяет ли ребёнок начальный ударный гласный из слова (5 лет).

2. Выявить способность ребёнка (6 лет) выделить конечный и начальный согласный в слове; определить последовательность и количество звуков в слове.

5 лет

Процедура исследования

Ребёнку предлагают выделить звук в начале слова, который звучит дольше других. Логопед произносит слова, акцентируя начальный ударный гласный звук: астра, осень, улей, иглы, арка, озеро, уши, искра.

Критерии оценивания

3 балла. Ребёнок уверенно и правильно выделяет звук.

2 балла. Ребёнок сомневается, иногда ошибается.

1 балл. Ребёнок затрудняется, допускает множественные ошибки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

6 лет

Процедура исследования

Задание 1. Ребёнку предлагают выделить последний звук в слове, произнося его чётко: сом, кот, лимон, сироп, сук, малыш, грач, лещ.

Задание 2. Ребёнку предлагают выделить первый звук в слове: мост, пол, банка, тапки, вода, дом, чайник, щётка.

Задание 3. Ребёнку предлагают определить последовательность звуков в слове: кот, дом, нос, суп, вата, лапа, рыба, шуба.

Задание 4. Ребёнку предлагают определить количество звуков в слове: нос, бык, кит, ваза, батон, банка.

Критерии оценивания

3 балла. Ребёнок уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласные, определяет последовательность и количество звуков в слове.

2 балла. Ребёнок выделяет конечный и начальный согласные в слове, но ошибается при определении последовательности и количества звуков в словах.

1 балл. Ребёнок затрудняется при выполнении всех заданий, допускает ошибки.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Исследование состояния ручной моторики.

Цели: Выявить:

- объём выполнения движений (полный или неполный);
- переключаемость (своевременная, замедленная, отсутствует), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), активность, координацию движений;
- наличие леворукости;
- навыки работы с карандашом;
- способность к манипуляции с предметами.

Процедура исследования

1. Ребёнку предлагают выполнить упражнения по образцу или вместе с ним.

Кинестетическая основа движений

5 лет

- Одновременно вытянуть указательный и средний палец правой руки, левой руки, обеих рук.

6 лет

- Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук.
- Поместить указательный палец на средний и, наоборот, на правой, левой руке.

Кинетическая основа движений

5 лет

- «Игра на рояле» ведущей рукой.
- Проба «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.

6 лет

- «Игра на рояле» правой и левой рукой.
 - Проба «кулак – ребро – ладонь» правой и левой рукой.
2. Ребёнку предлагают взять карандаш и нарисовать по образцу вслед за логопедом.

5 лет

- Прямую, ломанную, замкнутую линии, человека.

6 лет

- Прямую, ломанную, замкнутую, волнистую линии, человека.
3. Ребёнку предлагают выполнить манипуляции с предметами.

5 лет

- Застегнуть и расстегнуть пуговицы.
- Завязать и развязать шнурки.

6 лет

- Застегнуть и расстегнуть пуговицы.
- Завязать и развязать шнурки.
- Выполнить ножницами прямой и косой разрезы, вырезать фигуру среднего размера.

Критерии оценивания

3 балла. Ребёнок движения выполняет. Объём движения полный, переключаемость своевременная, движения сильные. Точные, координированные, в нормальном темпе. Леворукость отсутствует. Навыки работы с карандашом хорошо развиты. Манипуляции с предметами соответствуют возрастной норме и даже опережает её.

2 балла. Ребёнок движения выполняет. Объём движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом и манипуляции с предметами недостаточно развиты.

1 балл. Ребёнок выполняет движения не в полном объёме. Движения слабые, неточные, несоординированные. Темп замедлен. Переключаемость нарушена. Навыки работы с карандашом и манипуляция с предметами не сформированы.

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

Уровень готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте.

Дата _____

Группы _____

№ п/п	Фамилия, имя.	Возраст	Звукопроизношение	Фонематический анализ и синтез					Фонематическое восприятие	Развитие мелкой моторики	Уровень (баллы)
				Гласный в начале слова	Согласный в начале слова	Согласный в конце слова	Послед. Звуков в слове	Кол-во звуков в слове			

3.6. Методическое обеспечение.

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. – Москва: Издательство ГНОМ, 2022. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. – Москва: Издательство ГНОМ, 2022. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

3. Колганова В.С. Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. Ч. 1, Ч. 2– М.: АЙРИС-пресс, 2016. (ПРОГРАММА «Логопедические упражнения для детей 5-7 лет»).

4. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет – СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

5. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка 4-7 лет - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

6. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.